

**Ouverture des journées du Patrimoine**  
**Vendredi 17 septembre**  
 20h00 - 23h30



**21h45-23h30 MARCEL ET SON ORCHESTRE** met le feu ! Agitateur et mauvais esprit, voilà 20 ans qu'il fait la différence. Remède contre la morosité, Marcel est un exutoire, pas un antalgique. Il ne fait pas l'autruche, s'il lui arrive de se cacher sous la couette, c'est en agréable compagnie. Marcel appuie là où ça fait mal, et exorcise ses peurs, en leur riant à la gueule. Marcel n'a pas besoin de se faire maniaco-dépressif pour donner de l'épaisseur et de la profondeur à ses propos. Si la joie de vivre est trop souvent considérée comme ordinaire, elle est pour Marcel le meilleur pied de nez à tous les castrateurs. Marcel puise son énergie dans les sixties, ses expériences dans les seventies, sa gourmandise dans les Smarties, sa lucidité dans les années trenteties.

**A** Et pourquoi ne feriez-vous pas une balade avec l'équipage du **DREKNOR**, impressionnant bateau de guerre viking ou langskip de 25 mètres de long ? Il remontera la Seine puis la Marne pour lancer les festivités... Retrouvez-les au port sur la rive droite.



**B** Les **GODE MORNINGUE** y seront également, sans leur célèbre taverne, pour des chansons écrites à l'encre de marine...

**Animations de rue, personnages en costumes...**

**A** 19h30 Arrivée à Château-Thierry du **DREKNOR**, réplique du karv de Gokstad (Norvège) datant de 850.

**H** 20h00-21h30 Concert inaugural **TOURNÉE GÉNÉRALE**  
 Une guitare, une basse, un accordéon : des textes allant de la brève de comptoir aux sentiments les plus profonds voilà les ingrédients constituant la TG ! Certains appellent ça "guinguette à crête" d'autres "chansons à texte", en tout cas une chose est sûre c'est que sur scène ça envoie ! Entre guinche et festoyades la poésie se mêle à la colère sous le son de l'accordéon. De leurs problèmes, ils ont fait une fête qui circule partout et ailleurs, ça continue et c'est loin d'être fini... Ces trois gaillards là, il ne faut pas leur promettre ! A l'instar d'une bière, un vent de délire flotte sur une mousse généreuse, et le liquide ambré pétille de mille malices et autres impertinences. C'est du tonique qui donne des fourmis dans les pieds et de l'air frais dans la tête. A consommer goulument !



**B** Dès le XIe siècle, les places-fortes se multiplient dans l'Occident médiéval. Les sièges sont alors plus nombreux que les batailles rangées et c'est logiquement que se développent des engins de guerre. Ces machines sont capables d'ébranler les épaisses murailles des châteaux forts.

**Animations permanentes au parc des bords de Marne les 18 et 19 septembre après-midi**

**Jours de fêtes ...**  
**Samedi 18 septembre**  
 14h00 - 21h00

**A G** 14h00 Ouverture au public et début des animations permanentes d'après-midi dans le parc en bord de Marne avec de très nombreux artisans, expositions, initiations et autres spectacles vivants...

**J** 17h00-18h00 **DES VIKINGS PLEIN DE FOUGUE** Ce premier grand spectacle, inédit à Château-Thierry des compagnies fédérées par **DRUZHINA - HANSA** est impressionnant ! Ces hommes aguerris de la plus noble manière aux confins des royaumes barbares reviennent pour notre plus grand plaisir. Quelques récits illustrés de combats à diverses armes blanches sont au rendez-vous. La place risque d'être chaude et courue aux abords des lices au devant du grand campement viking. Ainsi, les âpres luttes captiveront petits et grands... Entre deux coups d'épées ou de masses d'arme - au grès de l'inspiration guerrière- c'est l'occasion de découvrir le mode de vie viking reconstitué par ces compagnies de talent.

**H** 18h00-19h30 **STARTJENN** est désormais un phénomène incontournable de la scène bretonne. Il s'affirme comme une référence. Depuis leur premier album sorti en 2006, ils n'ont cessé d'écumer les scènes aussi bien de Bretagne qu'à l'étranger. Témoinnant de leur vitalité et de leur créativité, ils sortent en 2008 un nouvel album intitulé "Pakit holl !". Avec un son rock, un sens de la mélodie et de la composition qui leur est propre, la musique de Startjenn interpelle. Ces cinq jeunes musiciens ont de l'énergie à revendre ! Symbole d'une jeunesse fière de sa culture et vivant avec son temps. Startjenn n'a pas fini de se faire remarquer. Une belle gourmandise sonore...

**instants magiques ...**  
**Samedi 18 septembre**  
 21h00 - 00h30  
**Nocturne - Illuminations du site**

**H** 21h00-22h30 **KWAK**, c'est le son d'un rock finement ouragé qui navigue d'humour grinçant en errance nostalgique, de ballade mélancolique en chasse à courre débridée. Dans ce paysage sonore, les guitares crient ou murmurent jusqu'à se taire. L'harmonica, véritable marque de fabrique du groupe, est escorté par le chant de la scie musicale et le souffle des flûtes et des clarinettes. Les textes sont écorchés, grinçants comme une craie qui crisse sur le tableau noir du quotidien. Kwak en concert c'est Kwak dans la vie. Une vraie passion pour la musique et une authenticité sans faille. Adepte de la dérision et cultivant la naïveté et l'ironie pour défendre ses idées, Kwak vous fera bouger par ses musiques rythmées.

**J** 22h30-23h00 **DANSES DE FEU, Compagnies de L'ÂTRE et de L'ARCHE EN SEL** réunies : Véritable symphonie de lumière en trois mouvements, ce spectacle réussi la juste alchimie de la magie des arts du feu et d'une composition musicale originale. A travers ce triptyque, c'est l'invitation au voyage ! Voyage au cœur de nos émotions et de nos rêves, ce spectacle à la fois pyrotechnique et humain finit par nous propulser toujours plus haut, vers les étoiles... A ne rater sous aucun prétexte !

**H** 23h00-00h30 **SOLDAT LOUIS**, est un groupe de rock originaire de Lorient qui mélange la musique traditionnelle de Bretagne avec les instruments classiques du rock - guitare électrique ainsi qu'acoustique, batterie, basse etc. - la cornemuse écossaise (binioù braz en breton) et la bombarde en ce qui concerne la musique traditionnelle. « La première bordée » et le célèbre « Du rhum des femmes »... , sous les ordres du Cap'tain Renaud lui a permis de naviguer au long cours. Le groupe Soldat Louis a fêté ses vingt ans et leur style est toujours résolument ancré dans l'univers de la mer, des marins, voire des pirates. Alors embarquons !

**pour que vive le patrimoine !**  
**Dimanche 19 septembre 12h30 - 20h00**

**A G** 12h30 Ouverture au public et reprise de toutes les animations dans le parc Saint-Joseph en bord de Marne.

**H** 13h00-14h30 **ESQUISSE**, issu de la musique bretonne, dispose d'un répertoire de danse varié (ridée, tour, galop nantais, avant deux de tracers, gavotte, ...) et le Centre France (burrée). Animés par le désir d'innover, ils composent entièrement avec des influences World, Rock, Musiques Electronique, Classique ...

**J** 14h30-15h00 **PREMIERES PASSES D'ARMES DU JOUR...** Nous retrouvons ici la compagnie de Vikings de **DRUZHINA - HANSA** pour la préparation des combats du haut Moyen Âge. Du beau spectacle, le souffle en est coupé ...

**H** 15h00-16h30 **LE COMITÉ** Aux Fabulous Troubadors, La Talvera, le Massilia..., cette lignée de tchatteurs occitans, on doit désormais rajouter ce groupe. Ces Auvergnats nous propose de rentrer dans un monde où les voix claires et puissantes viennent servir des textes originaux, souvent drôles. La chaleur humaine se mélange simplement aux rythmes ensoleillés et vitaminés. Cette galette charmera les amoureux de la fête, de la danse et du métissage dès la première écoute.

**J** 17h00-18h00 **L'HEURE DU GRAND COMBAT** ! C'est le moment de retrouver les heurts violents des guerriers harnachés de métal étincelant, aux armes aguémées par les batailles sans merci. Les compagnies des **DRUZHINA - HANSA** livrent ici un spectacle époustouflant à la fois haut en couleurs et en cascades. Que la force soit encore avec ces rudes hommes venus du nord de l'Europe !

**H** 18h30-20h00 **TRAM DES BALKANS** c'est simplement enthousiasmant ! Imaginez cinq musiciens chanteurs talentueux , dont le plaisir d'être sur une scène est une évidence. Ils rendent leur joie communicative sur un répertoire trad. ou original inspiré de la musique d'Europe centrale et de l'Est. Sur cette trame balkanique, ils ajoutent des touches de ska, de free-jazz, de sons venus d'Irlande et des chants en rom, russe, hébreu, tchèque, dialecte de Tush Tush... Un super contact avec le public et suffisamment d'émotion, d'humour et de chaleur pour redonner du baume au cœur à une armée de dépressifs...

**Le grand Bal Folk**  
**Triptyque de danses celtiques, occitanes et wallonnes !**

**D** Samedi 18 et dimanche 19 **GRAND BAL FOLK**, non stop avec les musiciens de **GANNEDÉ TRIO** (Bretagne), de **CASTANHA É VINOVEL** (Occitanie) et de **SHILLELAGH** (Flandre) en relais. Les danses traditionnelles font presque toutes parties d'un fond commun européen qui prend sa source au Moyen Âge : la carole, la basse danse et surtout le branle sont à l'origine de la plupart de nos danses traditionnelles. Ces danses prennent des formes variées : collectives (en chaîne ouverte ou fermée), en couples ou encore en solistes (d'hommes ou de femmes). Cette expression populaire et festive, par excellence, connaît de nombreuses variantes régionales, voire locales.

qui permettent de les distinguer aisément les unes des autres. Ainsi certaines danses portent le nom du village dont elles sont issues, d'autres celui de la région, d'autres enfin ont parcouru les siècles de manière invariable depuis leur apparition. La plupart des danses peuvent être rattachées à une « famille » particulière. Ici, les genres sont diversifiés et renouvelés, portés par la mixité des musiques d'aujourd'hui et les échanges culturels...

N'ayez plus peur de ne point connaître les pas et d'avoir du feu à vos souliers : après ce weekend, vous serez des experts en voltiges de tous genres !

**C** Expositions de photos du **PATRIMOINE MÉCONNU** de la Ville réalisée par le **CLUB ARC-EN-CIEL** et **PATRIMONIAL DES CITES EURAPHIS**, animation du patrimoine des villes historiques de l'Eurorégion.

**Elise HARDY**, Photographe de l'Agence Rapho, originaire de Château-Thierry a porté son regard sur une Entreprise artisanale castrothéodoricienne. Ce reportage nous montre l'évolution de la fabrication d'un instrument de Musique, entièrement manuellement, par les Etablissements PGM-COUESNON, cette exposition nous montre que le savoir faire Français est présent, et que les artisans sont des ARTISTES dans leur profession. C'est tout simplement de l'ART !



© Conception & DAO F. BLARY - PATRIMOINE VIVANT 2010

