



Ouverture des journées du Patrimoine

Vendredi 19 septembre
20h00 - 22h00



© P. MAJEK - LA CHEVRE ROUGE

D 20h00-22h00 Animation picarde avec **SHRAPNEL**, une surprise heureusement pleine d'humour... Concert inaugural **LA CHEVRE ROUGE** groupe de musique rock and folk composé de cinq musiciens franciliens qui se situe à la croisée des musiques traditionnelles, de la chanson et du rock... Ces cinq compères de la scène folk s'inspirent des musiques traditionnelles et offrent un répertoire de chansons originales et de thèmes anciens en s'affranchissant de toute contrainte. Déambulant du celtique à l'occitan, du berrichon au cajun, mêlant des influences allant du baroque au rock, leur musique évolue en se laissant guider par la diversité des instruments utilisés. D'ambiances acoustiques en morceaux plus électriques, l'accordéon, la cornemuse, la flûte traversière irlandaise alternent ou cohabitent avec une rythmique folk-rock pour offrir un répertoire aux multiples facettes.

D A la nuit tombée, d'étranges personnages façonnés par **LA COMPAGNIE DE L'ÂTRE** joueront à nouveau pour notre plus grand plaisir avec le feu et la lumière. Un effet surprenant les jongleurs disparaissent petit à petit dans le noir, ne laissant que les traînées lumineuses des balles. Des sphères de lumière se forment autour des corps des danseurs, qui oscillent et accélèrent de manière réellement hypnotique. De l'envoûtement des flammes et des formes tournoyantes naissent l'émotion et l'admiration. Ainsi, petits et grands, rêveront à un monde hors du temps, rempli d'illusions et d'artifices...



© J. SOULARD - COMPAGNIE DE L'ÂTRE

Rendez-vous dans la Basse Cour pour mettre à flot le grand vaisseau de pierre du château et voguer ainsi tout le week-end dans un patrimoine réinvesti entre magies, découvertes, aventures médiévales, spectacles épiques et mélodies envoûtantes... Devenez les héros de cette treizième édition !

Animations permanentes au château les 20 et 21 septembre après-midi



© P. MAJEK - PV



**Animations
de rue,
personnages
en costumes...**



© P. MAJEK - PV - MAÎTRE VERBIER

A Porte Saint-Jean : Espace Découverte Créateur **Patrick BENTZ** et ses mobiliers insolites, modulables et fonctionnels. Exposition.

B Espace pour les enfants **CHEVALIERS ET GENTES DAMES EN HERBE** avec les maquillages, les jeux des **ATELIERS D'ARTS** de la Ville...

B Exposition de photos du **PATRIMOINE MÉCONNU** de la Ville réalisée par le **Club Arc-en-ciel** et **PATRIMONIAL DES CITES EURAPHIS**, animation du patrimoine des villes historiques de l'Eurorégion.

B Espace découverte des **JEUX TRADITIONNELS PICARDS**, jouer demeure la meilleure manière d'apprendre.

E Initiation à **LA FORGE MÉDIÉVALE** avec le soutien de NTN TE et la Compagnie **LYS & LIONS**, l'art de l'architecture des bâtisseurs, **ENGINS DE LEVAGE** du Moyen Âge.

L **DOMUS CASTRI** : HABITAT CASTRAL DE L'AN MIL. Ateliers médiévaux animés avec notamment de la vannerie par les **VIRGES ARMES**.

D **Grand Bal Folk** avec, en relais pour vous faire danser lors de ces deux jours entre 14h00 et 19h00, les groupes **CALEMBREDAINE** et **PALMYRE**. Musiques traditionnelles d'ici et d'ailleurs (jigs, reels, polkas, valse, masurkas, cercles circadiens...) animées par **DANSE EN OMOIS**... Si vous ne savez pas encore danser : c'est le moment d'apprendre tout en s'amusant !



© J. MAJEK - PV - BAL FOLK

F **MARCHÉ MÉDIÉVAL & QUARTIERS DES ARTISANS ET DE LEUR ART** avec notamment des maîtres verriers, des tailleurs de pierre, des enlumineurs, de calligraphistes, des forgerons, de luthiers et de facteurs d'instruments de musique, d'herboristes, des fondeurs de plomb, d'une potière, des marchands et bien d'autres encore à découvrir sur place...

Jours de fêtes au Château... pour que vive le patrimoine !

Samedi 20 septembre
14h00 - 21h00

A 14h00 Ouverture au public et début des animations permanentes d'après-midi sur les deux cours du château.



© C. KLEIN - CAMINATA

D 15h00-16h00 **CAMINATA** Deux virtuoses de violoncelles, deux bouts de femmes entremêlent voix et cordes pour un moment de joie, de poésie à l'expression énergique et dynamique. Le répertoire emprunte à diverses traditions réarrangées, renouvelées et mène à de pures créations. Réfugiées derrière leurs instruments à cordes flottées elles oscillent entre torrents de douceur, de velour, de flots polyphoniques, l'esprit s'évade et se met en quête de suivre cette mélodie singulière libérée avec fougue et talent. Promenez-vous à votre aise dans cet univers paradoxalitique, fantasmagorique et beaucoup de choses en "ique". Entre deux femmes qui s'aiment, entre voix et violoncelles, entre texte et musique, la fusion est totale. Bon voyage. Coup de coeur !

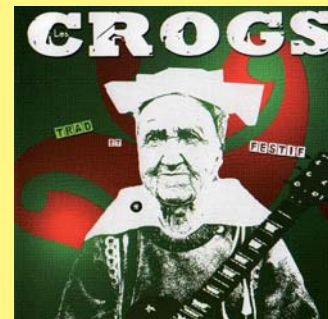


© COMPAGNIE - LES FAYDITS DE CHAMPAGNE

I 17h00-18h00 **LES TEMPLIERS DE RETOUR D'ORIENT** Ce premier grand spectacle médiéval à Château-Thierry de la **COMPAGNIE DE L'ORDRE DES TEMPLIERS HOSPITALIERS DU PIC DU JOUR** fera date ! Ces hommes aguerris de la plus noble manière dans les royaumes latins d'Orient reviennent certes riches d'argent mais aussi d'aventures. Quelques récits illustrés de combats à diverses armes blanches sont au rendez-vous. La place risque d'être chaude et courue aux abords des prestigieuses lices seigneuriales. Ainsi, les vives luttes captiveront petits et grands... Entre deux coups, c'est aussi le temps de découvrir les grands campements des compagnies médiévales réunies pour l'occasion.



© J. SOULARD - Combattants en pleine action



© CROGS

H 18h30-20h00 **LES CROGS** est un groupe du Poitou-Charentes sans conteste traditionnel et festif. Il a su marier les influences tout en se forgeant une identité propre. Composé de quatre musiciens (guitare, clavier, violon, bouzouki, guitare Basse, batterie, percussions), les **Crogs** développent un répertoire se distinguant par des compositions pertinentes et festives, empreintes de celtitude, de folk, et s'habille à l'occasion de sonorités rock, voire de rythmes raggae-ska. Ils écument les salles françaises depuis plus de 10 ans avec bonheur et un public de plus en plus nombreux. Ils ont notamment partagé la scène avec *Mes souliers sont rouges*, *Merzhin*, *Les Caméléons*, *Les Hurlements de Léo*, *Marcel et son orchestre*, *Armens*, *Mon côté Punk*. De la bonne humeur, du rire, de la chaleur et de la danse, ils se donnent à "donf" et apporte une touche nouvelle à la musique bretonne, d'ailleurs le public en redemande !

Samedi 20 septembre
21h00 - 1h30

Nocturne - Illuminations du site

H 21h00-22h30 **TOURNÉE GÉNÉRALE**, Une guitare, une basse, un accordéon : des textes allant de la brève de comptoir aux sentiments les plus profonds, voilà les ingrédients constituant la **TG** ! Certains appellent ça "guinguette à crête" d'autres "chanson à texte", en tout cas une chose est sûre c'est que sur scène ça envoie ! Entre guinche et festoyades la poésie se mêle à la colère sous le son de l'accordéon. De leurs problèmes, ils ont fait une fête qui circule partout et ailleurs, ça continue et c'est loin d'être fini... Ces trois gaillards là, il ne faut pas leur en promettre ! À l'instar d'une bière, un vent de délire flotte sur une mousse généreuse, et le liquide ambré pétille de mille malices et autres impertinences. C'est du tonique qui donne des fourmis dans les pieds et de l'air frais dans la tête. à consommer goulument !



© TOURNÉE GÉNÉRALE



© P. MAJEK - COMPAGNIE DE L'ÂTRE

H 23h00-1h00 **URBAN TRAD**, est un groupe belge fondé en 2000 réalisant une "world music" basée sur des musiques traditionnelles inspirées de folklores européens, à dominante celtique. Des arrangements et des sections rythmiques modernes, à la fois rock et électroniques, apportent une tonalité actuelle à leurs compositions. Son concept est à rapprocher de celui d'autres groupes appliquant, ou ayant appliqué, la même formule : *Stone Age*, *Deep Forest*, *Afro Celt Sound System*, *Strobinell*, *Plantec* ou même *Tri Yann*. Très mélodieuses, les compositions de *Urban Trad* sont dynamiques et enjouées, rendues facilement accessibles par leur exigence technique. Du pur talent !



© P. MAJEK - URBAN TRAD

Dimanche 21 septembre
12h00 - 20h00

A 12h00 Ouverture au public et reprise de toutes les animations castrales.

H 12h00-14h00 **BANQUET MÉDIÉVAL GÉANT**. Ripailleurs de tous les pays, unissons nos couverts, au devant de ce qui fut la grande cuisine du roi Philippe IV le Bel. Ce rendez-vous convivial sera relevé de la gouaille des **GODE MORNINGUE** ravivant ainsi non sans humour les papilles gustatives et les oreilles avec des chansons écrites à l'encre de marine et un air de révolte.

I 14h00-15h00 **PREMIERES PASSES D'ARMES DU JOUR**. Nous retrouvons ici les compagnies des **TEMPLIERS** et les **FAYDITS DE CHAMPAGNE** pour la préparation des combattants en armures du Moyen Âge. Du beau spectacle pour cette mise en jambe...



© P. MAJEK - PV

H 15h00-16h30 **LA MACHINE** est un groupe du Centre, de quatre jeunes musiciens issus des "scènes" de musique traditionnelle de France. Au son puissant et envoûtant du couple vielle et cornemuse. La Machine associe la contrebasse et les percussions pour produire une musique chaleureuse et énergique qui assume pleinement son aspect trad, moderne et fédérateur.

I 17h00-18h00 **L'HEURE DU GRAND TOURNOI** C'est le moment de retrouver les heurts violents des chevaliers harnachés de métal étincelant, aux armes aguerris pour une joute sans merci dans la Haute Cour du château. La compagnie **AÏTAWAK** livre ici un spectacle époustouflant à la fois haut en couleur et en cascades. Que la force soit encore avec les Hérauts de Champagne !

H 18h30-20h00 **LES BOMBES 2 BAL**, c'est d'abord et avant tout de l'énergie. Lorsqu'elles se produisent en concert, c'est pour transmettre et initier aux subtilités des "danses tribales toulousaines", elles reprennent ainsi la grande tradition du bal occitan. Un accordéon qui secoue ses soufflets, des percussions qui battent la chamade, des voix féminines qui jaillissent en bouquet festif, les mélodies tatouent instantanément la mémoire.



© Fonds DP



© P. MAJEK - LA MACHINE



© P. MAJEK - LA MACHINE



© P. MAJEK - LES BOMBES 2 BAL

Et de **A** à **K** Château médiéval de Château-Thierry, Empruntez le **PARCOURS ARCHÉOLOGIQUE** créé par l'**UNITÉ D'ARCHÉOLOGIE** de la Ville et laissez vous conter les principaux acquis de la recherche. N'oubliez pas de visiter l'exposition archéologique de la Porte Saint-Pierre.

© P. MAJEK - PV - L'Intérieur des GODE MORNINGUE

© FB avec l'aide de Stéphanie POTTIER / PATRIMOINE VIVANT 2008